Liste des outils pédagogiques disponibles au Service Promotion de la Santé

Ville de Vitry-sur-Seine

Contenu

ACCIDENTS DOMESTIQUES 2

ADDICTIONS 4

ADOLESCENTS 8

ALIMENTATION 10

HYGIENE DE VIE 12

PERINATALITE 13

VIE AFFECTIVE ET SEXUELLE 14

VIH-Sida 20

COMPETENCES PSYCHOSOCIALES 21

11 août 2015

Informations sur : http://www.vitry94.fr/promoSante

Ces outils sont empruntables sur demande au service promotion de la santé

ACCIDENTS DOMESTIQUES

Le salon de tous les dangers

Support : structure pédagogique mobile taille réelle
Public : Tout public

Accident domestique / Promotion de la santé / Matériel pédagogique

Dans le salon l'enfant peut être exposé à bien des dangers et l'objectif de cet outil est de sensibiliser les parents et les enfants :

- Bien fermer les fenêtres et ne pas mettre de table ou de chaise devant.
- S'assurer que les cordons d'alimentation électrique ne sont pas à la portée des enfants.
- Ne jamais laisser un fer à repasser sans surveillance, même éteint, l'enfant peut tirer le cordon.
- Ne pas laisser de bougie allumée sans surveillance.
- Apprendre à l'enfant à ne pas toucher les vases (qui peuvent se renverser et casser) ni les fleurs (toxiques).
- Attention aux cacahuètes : risque d'étouffement.
- Attention aux boissons chaudes (brulures).
- Bien vider les cendriers, et surtout éviter de fumer devant les enfants.

L'outil contient les différents éléments de la pièce: fer à repasser, fenêtre ouverte avec table devant, cendrier avec mégots, vase qui peut se renverser et casser, fil électrique, lampe qui chauffe, café chaud, cacahuètes salées, rideaux etc. .

Badaboum et Garatoi

Cette valisette qui se transforme en théâtre de marionnettes aborde de manière complète et réfléchie la thématique des accidents domestiques. Elle informe sur les situations à risque d'accident et sur les attitudes de prévention.
Support : Kit pédagogique commande possible à l'INPES
Editeur : INPES
Public : De 5 à 7 ans
Participants : De 5 à 25

Description :

- Une mallette pédagogique qui se transforme en théâtre de marionnettes.
- Deux marottes à construire, avec Badaboum, symbole de la turbulence et Garatoi, qui intervient pour rappeler les règles du bon sens et de la sécurité.
- 10 cartons illustrés format A3 présentant des lieux de vie
- 30 cartons illustrés (10 X 10 cm) pour construire des scénarios
- Un livret pédagogique « Avec l'enfant, vivons la sécurité »

Objectifs :

- Améliorer le niveau de connaissances des enfants sur la diversité des situations comportant un risque d'accident

- Améliorer la capacité des enfants à identifier les circonstances des accidents, à expliciter l'enchaînement des gestes conduisant aux accidents, à mettre en relation les différents évènements concourant à créer les situations à risque
- Amener les enfants à évaluer leurs propres aptitudes avant d'adopter des conduites potentiellement dangereuses
- Favoriser chez les enfants l'anticipation des conséquences des comportements à risque, voire des accidents
- Accroître l'aptitude des enfants à élaborer une variété de réponses comportementales adaptées à la multiplicité des situations à risque, puis à mettre en place des stratégies de protection
- Favoriser chez les enfants la démarche de demande d'aide et le recours aux adultes
- Amener les enfants à comprendre puis à accepter la notion d'interdit

Conseils d'utilisation :

L'utilisation de la mallette, et la mise en place d'activités autour de celle-ci permet une diversité d'approches, depuis l'animation ponctuelle isolée au projet de classe ou d'école sur une année scolaire.

ADDICTIONS

Libre comme l'air :

Coffret d'éducation pour la santé et de prévention du tabagisme au collège élaboré par l'INPES. La commande directe de cet outil possible.

Support pour les professionnels afin de les aider à mettre en œuvre une action d'éducation pour la santé. Le cadre réglementaire de l'Education Nationale est rappelé, des indications méthodologiques sont fournies, ainsi qu'un certain nombre d'organismes ressources pouvant être sollicités pour le montage de projet ou pour s'informer et se documenter.
Destiné aux classes de collège, ce coffret développe une approche globale et positive de la santé des jeunes autour des questions liées au tabagisme, et plus largement aux dépendances.
Il comprend un livret pédagogique, 7 fiches d'animation, 16 cartes de mise en situation, 1 CD-Rom PC-Mac, 2 affiches d'information et 30 brochures « Comment ça va ? » (téléchargeable) pour les élèves.

Prévention des conduites addictives :

Outil pédagogique élaboré par le CRESIF destiné aux intervenants auprès de populations en situation de précarité.

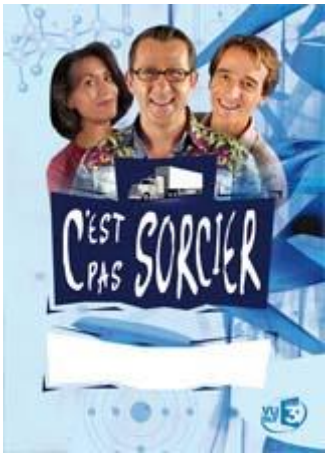
Téléchargeable gratuitement sur le site du service promotion de la santé de la Ville de Vitry sur Seine, cet outil permet aux acteurs en CHRS, milieu carcéral, etc., d'animer une action de sensibilisation sur les addictions de toute nature.

Il se compose de quatre fichiers :

- Un livret pour les intervenants permettant de fixer les notions d'éducation pour la santé, les principes de base sur les questions d'addiction et les produits les plus fréquents.
- Un livret destiné aux participants qui peut être imprimé comportant les informations de base sur ces questions et les produits.
- Une série de photographies permettant d'animer un atelier de photo-expression permettant aux participants d'exprimer leurs représentations sur le sujet.
- Une série de saynètes pouvant être jouées par les participants en lien avec les photographies, avec un premier scénario pouvant être utilisé comme base de travail.

Toute suggestion ou commentaire sera bienvenu !

C'est pas sorcier



Document: Outil pédagogique Le tabac. Emission du magazine TV C'est pas sorcier / (2001)

Titre : Le tabac. Emission du magazine TV C'est pas sorcier

Type de document : Outil pédagogique

Auteurs : C'est pas sorcier ; France 3 ; Riff International

Editeur : Paris : Riff International Production

Année de publication : 2001

Format : [Dvd - 26 mn]

Thématique : Tabac

Résumé : Destiné prioritairement aux enfants et aux adolescents en milieu scolaire, ce Dvd permet d'aborder les questions relatives au tabac. Dans une première partie, elle présente la culture et l'industrie du tabac : comment se répartit la culture du tabac dans le monde, en France, comment est cultivé le tabac, comment est-il séché, comment ensuite on en renforce les goûts pour le transformer finalement en cigarette. La seconde partie, met quant à elle l'accent sur la composition d'une cigarette, sur les mécanismes de la dépendance, sur les méfaits du tabac sur notre organisme, sur l'aide au sevrage, sur le coût du tabac...

Diffusion : http://c-est-pas-sorcier.france3.fr/

Public Cible : Adolescents (12 à 15 ans) ; Enfants (7 à 11 ans)

Sous type de document : Vidéo

Permalink : http://ireps-ors-paysdelaloire.centredoc.fr/opac/index.php?lvl=notice_display&id=13422

Entre mes doigts

Kit de prévention du tabagisme : court-métrage qui montre avec humour et cynisme la manipulation de l'industrie du tabac. Accompagné d'un guide d'intervention.

Support Kit pédagogique

Public A partir de 12 ans

Obtention Téléchargeable

Participants Inconnu

Prix Gratuit

Editeur ECLAT-GRAA Nord-Pas-de-Calais

Consultable chez PIPSa Oui (réf. 2TA-KMP-004-ENT)

Description

Le Kit de prévention comprend:

- Vidéos
  - **Film "ENTRE MES DOIGTS"** (Durée : 10 min.) - Réalisation : Alexandre DINAUT
  - Reportage "A la rencontre des jeunes et des experts"
  - Making off
  - Bande d'annonce
- Affiches
  - 1 affiche du Film (PDF)
  - 3 affiches minimalistes (PDF)
- **Guide d'intervention** (PDF)
- Questionnaire d'évaluation (PDF)

A télecharger : Kit complet, en version numérique

Concept :

Gregor Von Glucken travaille au sein de la GTID, la "Global Tobacco Information and Development". Son travail, sa passion, vous vendre la cigarette comme un produit "tendance et cool". Son unique objectif : vous faire commencer ! Il vous embarque dans la réalité amère de l'Industrie du Tabac : les clients, les nouveaux produits, le profit, l'attention toute particulière qu'il porte aux jeunes, "Ah les jeunes, plus ils sont pris tôt, plus ils sont malléables ! "ENTRE MES DOIGTS" est une fiction "Tarentinesque" qui montre avec humour et cynisme la manipulation de l'Industrie du Tabac.

Objectifs

- A partir d'un court métrage sur l'industrie du Tabac et ses manipulations, permettre aux jeunes spectateurs de s'interroger sur leur propre consommation.
- Susciter les échanges entre les jeunes.

Bon à savoir

Le projet "Entre mes doigts" s'inscrit dans les actions de la Journée Mondiale Sans Tabac en Nord-Pas-de-Calais. Il est financé par l'Agence Régionale de Santé ARS, le Conseil Régional du Nord Pas de Calais et le Conseil Général du Nord.

Réalisation : Association La Mule - Producteur-scénariste : Vincent Legrand

Pour recevoir l'outil : Formulaire de demande

Mise à jour : 03/07/2014

Où trouver l'outil

Chez l'éditeur :

ECLAT-GRAA Nord-Pas-de-Calais

235 avenue de la Recherche

Parc Eurasanté - CS 500 86

59373 - Loos cedex

+33 (0)3 20 21 06 05 - contact@eclat-graa.org

http://eclat-graa.org

ADOLESCENTS

Entre nous :

Outil d'intervention en éducation pour la santé des adolescents élaboré par l'INPES. Sa commande directe est possible.
Comment inciter et mettre en œuvre une démarche d'éducation pour la santé avec l'adolescent ?
Multithématique
Conçu par et pour des professionnels de santé travaillant avec des adolescents, cet outil permet de mettre en place une démarche d'éducation pour la santé par des médecins, pharmaciens, et tout autre professionnel de santé exerçant en situation d'entretien individuel de santé avec un adolescent. Le classeur est composé d'un livret pour le professionnel, de supports d'appui à la relation (questionnaires, brochures, affiche?) et de supports d'information pour l'adolescent. Il a pour objectif :

- d'aider les médecins et les pharmaciens d'officine à entrer en relation et à favoriser/entretenir leur relation avec un adolescent ;
- de permettre de créer les conditions favorables à la mise en œuvre d'une démarche d'éducation pour la santé dans le cadre de la consultation ou de l'accueil en pharmacie ;
- de favoriser une approche globale de la santé, centrée sur l'adolescent.

En amont même de toute démarche, qu'elle soit éducative, de repérage, de dépistage, ou de prise en charge de problèmes de santé des adolescents, cet outil cherche à soutenir les professionnels dans leur communication avec les adolescents.

Potes et Despotes :

Saynètes interactives pour parler du respect, des violences et des différences

Description

• Un classeur plastifié et joliment illustré (23 cm x 13 cm x 5 cm)
• Un livret d'accompagnement (historique, guide d'animation, ...)
• Des fiches pour les animateurs avec pour chaque saynète :
• le thème et les objectifs
• le message à faire passer
• des questions suggérées pour animer la discussion
• quelques clefs (lois, terminologie...)
• Des fiches pour les jeunes avec le texte de chaque saynète
(Nombre de fiches en fonction du nombre de personnages dans la saynète)
• Un questionnaire d'évaluation photocopiable

Concept:

« Potes et Despotes » propose 15 saynètes sur les différences, les insultes et leurs conséquences, les relations garçons-filles, les risques, les relations ados-adultes.
Conçu à partir des situations préoccupant les jeunes de 11 à 17 ans, ce support cible particulièrement cette tranche d'âge.

Objectifs

• Promouvoir un changement des attitudes et des comportements afin de prévenir le recours aux violences utilisées pour dominer et contrôler une personne.
• Faire prendre conscience que la personne qui reçoit notre violence éprouve des sentiments qui risquent de l'atteindre, parfois gravement.
• Faire prendre conscience de l'importance de se parler sans s'insulter, de négocier, de donner son avis, de s'autoriser à exprimer ce que l'on ressent lorsqu'on nous agresse.
• Faire réfléchir à ce qu'est une réelle amitié, une vraie camaraderie.

Conseils d'utilisation

Cet outil peut être utilisé dans le cadre d'une classe, d'un foyer de jeunes, d'un camp de vacances, pour des séances d'information et de sensibilisation, où les jeunes participent activement.
La présence de 2 professionnels est conseillée pour une animation réussie.

ALIMENTATION

Léo et la terre
Support : coffret pédagogique
Public : CE2-CM1-CM2
Editeur : INPES commande possible

Construit autour de cinq chapitres : « De la terre à cultiver », « De la terre pour vivre », « De la terre pour se nourrir », « De la terre pour grandir », « De la terre à partager », cet outil est destiné aux professionnels scolaires et périscolaires (cycle III de l'école primaire).

Il est composé d'un livret pédagogique à l'usage de l'enseignant, de 28 livrets et 28 carnets personnels pour les enfants (téléchargeables), d'un jeu collectif, d'une frise de 5 panneaux et de fiches d'évaluation.

Fourchettes & Baskets
Outils d'intervention en éducation pour la santé 6e, 5e, 4e et 3e
Support : mallette
Public : collège
Editeur : INPES commande possible

Conçu par et pour des professionnels travaillant avec les collégiens, cet outil construit autour d'un Cédérom permet de mettre en œuvre des actions d'éducation pour la santé sur les thèmes de l'alimentation et de l'activité physique avec des adolescents de 11 à 16 ans. Les utilisateurs de cet outil sont amenés à choisir les activités qu'ils souhaitent mettre en place, en construisant leur propre parcours d'activités en fonction de leurs besoins et de leurs publics.

L'outil comprend : 1 cédérom, 4 cartes « Personnages », 16 cartes « Situations », 6 cartes « Journées alimentaires », 1 guide d'utilisation, 10 planches (prédécoupées) de dessins d'aliments, 12 transparents

Photo-alimentation.
Outil d'intervention en éducation pour la santé
Support : photoexpression
Public : tout public
Editeur : CODES Charente-Maritime

Cet outil est un support d'animation destiné à des actions de prévention en alimentation. A partir de photographies, il facilite la mise en mots des représentations liées à l'alimentation et permet de prendre conscience des positionnements personnels et de les travailler.

Alimentation atout prix
Support : classeur
Public : personnes en situation de précarité
Editeur : INPES téléchargeable

Outil de formation et d'animation à l'usage des professionnels et des bénévoles travaillant en direction des populations en difficulté.
Composé d'une centaine de fiches scientifiques et de transparents pédagogiques, il s'articule en quatre parties : Ethique, Acheter, Préparer, Manger.

HYGIENE DE VIE

Léo et l'eau :

Support : mallette pédagogique
Public : CE2 – CM1 – CM2
Editeur : INPES commande possible

Construit autour de cinq chapitres : « De l'eau pour la soif », « De l'eau pour s'amuser », « De l'eau pour la terre », « De l'eau pour se laver », « De l'eau pour vivre », cet outil est destiné aux professionnels scolaires et périscolaires (cycle III de l'école primaire).

Il est composé d'un livret pédagogique à l'usage de l'enseignant, de 28 livrets et 28 carnets personnels pour les enfants (téléchargeables), d'un jeu collectif, d'une frise de 5 panneaux et de fiches d'évaluation.

PERINATALITE

Grossesse et accueil de l'enfant:

Comment accompagner les choix des couples autour de la grossesse et favoriser leur accès à la parentalité ?
Support : Matériel pédagogique
Editeur : INPES, Assurance Maladie Sécurité Sociale, Ministère chargé de la santé commande directe possible
Public : Femmes

Conçu par et pour des professionnels de santé (médecins, sages-femmes, pharmaciens, etc.) travaillant avec des femmes enceintes et des couples, cet outil a pour objectif d'aider ces professionnels à mettre en œuvre, dans le cadre de leur pratique habituelle, des actions d'éducation pour la santé avec les futures mères et les futurs pères pendant la grossesse et les premiers mois de la vie de l'enfant.

La finalité de ces actions est de donner aux (futurs) parents les moyens de vivre au mieux la grossesse et l'arrivée de l'enfant et de les soutenir dans leur accession à la parentalité.

L'accompagnement des choix des parents tout au long de la grossesse et à l'arrivée de l'enfant est au fondement de la démarche d'éducation pour la santé proposée dans cet outil.

L'outil est composé de :
- 1 guide pour le professionnel ;
- 1 fiche récapitulative de la démarche éducative promue dans l'outil ;
- 20 fiches « action » thématiques ;
- 3 fiches « information » ;
- 2 documents à remettre aux (futurs) parents : 10 brochures sur le thème de la parentalité et 10 cartes postales

VIE AFFECTIVE ET SEXUELLE

Ado sexo

Editeur : CODES 03

Matériel :

- Jeu de 46 cartes et 3 cartes « opinion » : d'accord, pas d'accord et je ne sais pas
- Un guide pédagogique téléchargeable (PDF)

Concept :

Outil conçu pour aider les éducateurs dans leurs interventions avec les jeunes sur 11 thématiques : relation amoureuse, agressions sexuelles, orientation sexuelle, identité sexuelle, puberté, relations sexuelles, IST, contraception, grossesse, IVG, respect de soi et des autres.

Objectifs :

- Transmettre aux adolescents des informations sur la sexualité
- Faciliter le dialogue entre adolescents et adultes

Séance d'animation d'1 heure 30 à 2 heures.
Le **guide d'utilisation**, accompagné de fiches pédagogiques, est à la disposition des animateurs afin de les aider à mener la discussion.
Le promoteur propose une formation d'une journée d'aide à l'utilisation de l'outil.
Adapter le nombre de cartes et de thématiques abordées à l'âge des participants et à leurs capacités de concentration.

CODES 03 (IREPS Auvergne)
Place Maréchal de Lattre de Tassigny 2
3000 - Moulins-sur-Allier
France
+33 470 48 44 17 - abes-codes03@wanadoo.fr
http://www.codes03.fr

Câlin malin

Editeur : ADIJ 22

Objectifs :

- Apporter des informations précises aux jeunes sur la contraception
- Mettre l'accent sur la dimension affective des relations sexuelles et de la contraception
- Libérer la parole et l'expression des jeunes en favorisant l'écoute et le dialogue par une approche ludique
- Faire émerger les idées reçues et les a priori sur la contraception, les M.S.T., les relations de couple, la sexualité, la grossesse, etc...
- Favoriser la mise en réseau des acteurs de prévention autour de la thématique.

Conseils d'utilisation :

- Pour des séances d'information et de sensibilisation, où les jeunes participent activement
- Il peut être un bon support pour échanger dans le cadre d'une classe, d'un foyer de jeunes, d'un CFA, etc…
- Les tests effectués avant le lancement du jeu nous ont montré qu'il pouvait facilement s'adapter à des publics plus âgés : jeunes ou adultes en situation de formation ou d'insertion
- Conçu à partir de questions de jeunes de 16 à 20 ans, ce jeu cible particulièrement cette tranche d'âge.
  Il parle de leurs préoccupations de jeunes adultes qui construisent peu à peu leur vie amoureuse.

Outre un animateur, la présence d'un professionnel de santé (gynécologue, sage-femme, conseillère de Centre de Planification et d'éducation Familiale, médecin, infirmière,…etc) est impérative pour une animation réussie.

Composition :

- Un plateau de jeu de 38 cases
- 1 grille de pointage type Velléda
- 300 cartes questions - réponses
- 17 cartes défis
- 6 pions et 1 dé
- 1 guide d'animation

Public :
Jeunes de 16 / 20 ans

ADIJ 22
Boulevard Hérault 28
22001 - Saint-Brieuc Cedex 1
France
+33 (0)2 963 337 36 - ADIJ.22@wanadoo.fr
http://www.ij-bretagne.com/blogs/adij22

Des femmes et des hommes

Editeur : Handicap, et santé Belgique

Description :
Malette pédagogique contenant trois parties:

- Partie 1: Manuel d'animation (540 pages) : propose une réflexion préalable à la mise en place du programme, 250 exercices pour aborder la vie affective, relationnelle et sexuelle avec des adolescents ou adultes déficients mentaux
- Partie 2 : Dossier d'images (113 dessins et 56 photos); supports visuels pour aborder les thèmes relatifs aux émotions, aux relations, au corps, à la sexualité.
- Partie 3 : Vidéogramme (11 séquences); 11 petites fictions présentant des situations pouvant être vécues par les personnes déficientes mentales.

Objectifs :
Favoriser l'épanouissement personnel des personnes déficientes mentales en proposant des animations visant à être mieux avec soi-même, avec son corps, avec l'autre, dans sa vie amoureuse et dans sa sexualité.

Conseils d'utilisation :
L'animateur doit être formé à l'éducation affective et sexuelle, une réflexion personnelle et institutionnelle est un préalable incontournable à la mise en place du programme. L'accord de tous les partenaires concernés est aussi indispensable (personnes déficientes mentales, parents et professionnels).Pour plus d'informations: prendre contact avec le centre Handicap et Santé

En langue française, premier outil d'éducation sexuelle au sens large c'est-à-dire incluant l'approche affective et relationnelle tout autant que l'approche corporelle, sexuelle et de santé.

Où trouver l'outil

Handicap et Santé - FUNDP
Rue de Bruxelles 61
5000 - Namur
Belgique
+32 (0)81 72 44 30 - h-s@fundp.ac.be
http://www.fundp.ac.be/facultes/medecine/departements/psychologie

Migration santé

Support : Matériel pédagogique
Public : Population migrante
Maladie sexuellement transmissible / Dépistage / Psychothérapie / Promotion de la santé / Migrant

Ce deuxième numéro de la collection "Dossiers pédagogiques" comprend plusieurs schémas représentants l'anatomie des organes génitaux et sur les différents moyens de contraception. Il inclut un guide pédagogique et un livret du stagiaire.

Cet autre que moi 2

Editeur : JeTuIl

Pour les adolescents de 11 à 15 ans, filles et garçons, et les adultes les accompagnant dans leur recherche du chemin d'homme ou de femme.

Le programme se présente sous la forme d'un DVD composé d'une **partie débat** et d'une **partie pédagogie**.

La partie débat :

Cette partie sert de support à la conduite des animations. Elle est composée de quatre fictions qui ont été conçues pour susciter des questions et mettre la pensée au travail et non pour apporter des réponses ou proposer des "modèles comportementaux

Chacun des quatre films est relié à des **textes de lois** et **notions juridiques** nécessaires à clarifier avec les jeunes.

Ces quatre films, dont le contenu et la transversalité des thèmes sont à posséder pour mener le débat (chapitres développés dans la partie pédagogie), **s'utilisent dans le cadre d'animations spécifiques et progressives:** le premier film (*le sentiment amoureux*) s'adresse à tous dès l'âge de 11 ans, les second (*la photo*) et troisième (*la rumeur*), réunis sous le titre commun "la violence ordinaire", s'adressent à tous dès l'âge de 12 ans, le quatrième film (*victime et coupable*) étant réservé aux plus âgés (à partir de 14 ans), du fait de la maturité d'analyse qu'il demande et de la situation évoquée.

En fonction de leur âge, le programme donnera lieu à une, deux, trois voire quatre séances d'animation d'environ deux heures, espacées de quelques semaines: inscrire l'action sur la durée avec un même groupe est l'un des gages de ses effets.

La partie Pédagogique :

Destinée aux adultes désireux de s'approprier le contenu du programme et de mettre en place l'action de prévention, cette partie propose:

- Une **présentation** du positionnement du programme
- Un **mode d'emploi** de l'outil dans sa globalité
- Les **quatre films et le décryptage en images** des questions qu'ils renvoient
- Trois exemples de **thèmes transversaux** à l'ensemble des quatre films
- Un **guide de conduite d'animation** avec des jeunes
- Une **bibliographie** proposant des références d'ouvrages d'approfondissement des questions traitées pour les adultes et des références de littérature jeunesse

Cet autre moi que moi le DVD pédagogique :

Un complément pédagogique au programme "Cet Autre que Moi - 2"

Pour faciliter la mise en place d'une action d'éducation à la responsabilité sexuelle et affective des jeunes filles et des jeunes garçons dans un but de prévention des violences.

Pour qui :

À destination des professionnels souhaitant mettre en place l'action « Cet Autre que Moi » sur leur territoire ou au sein de leur structure.

Objectif :

Faciliter l'appropriation de l'action ainsi que la conduite des animations en mettant en lumière les points essentiels à la construction d'espaces d'échanges avec les jeunes :

L'accueil / le cadre et les règles du débat / la reformulation / le principe du requestionnement au service du sens / la mise au travail de la pensée collective….

Cet autre que moi - le documentaire :

Un documentaire de 52' qui restitue une image aussi juste que possible de la jeune adolescence; un portrait des 12-15 ans qui va bien souvent à l'encontre des stéréotypes véhiculés ordinairement…

Jeune et homo sous le regard des autres :

un outil de lutte contre l'homophobie et prévention du suicide chez les jeunes homosexuels

L'outil « jeune et homo sous le regard des autres » a pour objectif principal de favoriser le respect de la diversité sexuelle et prévenir les attitudes, paroles et comportements discriminants (homophobes) et leurs conséquences chez les jeunes de 11 à 18 ans à partir de ces courts métrages écrits par des jeunes.

Il est composé d'un DVD et son livret d'accompagnement. Le DVD contient les 5 courts métrages (En colo, Baskets et maths, Les incroyables aventures de Fusion Man, Pauline, Omar).

Le livret d'accompagnement est structuré autour de 5 parties :

1. une présentation générale de l'outil (contexte, objectifs, destinataires?)

2. des éléments de connaissances (définitions, conséquences de l'homophobie, discrimination, facteurs de risques et facteurs de protection)

3. l'animation de séquences de prévention de l'homophobie (recommandations, préparation, généralités sur l'animation, logistique, règle du groupe et du débat)

4. des propositions de débats à partir des 5 courts métrages (tous structurés de la même manière : présentation du court métrage, public destinataire, objectifs spécifiques de l'animation, déroulement de la séance d'animation et proposition d'éléments pour le débat)

5. des ressources complémentaires (pour les éducateurs et pour les jeunes)

Disponible sur le site de l'INPES

VIH-Sida

Sida : que savons-nous ?

Outil d'intervention créé par le CADIS-CRIPS Auvergne, ce jeu comporte 32 cartes et est destiné à transmettre les connaissances, répondre aux interrogations et faciliter les échanges sur les différents aspects de l'infection du VIH et du SIDA.

L'objectif est de rompre les idées reçues sur les modes de transmissions du VIH en mobilisant l'humour pour libérer la parole.

Pour adultes et les adolescents.

COMPETENCES PSYCHOSOCIALES

Le langage des émotions :

Editeur : Fédération des centres de planning familial Belgique

Support Cartes

Public A partir de 3 ans

Description

- 8 cartes symboliques
- 61 cartes émotions/sentiments
- Carte « Besoin/Désir »
- 8 cartes recto/verso d'éclairages théoriques et des mises en situation

- Les objectifs
- Précautions d'usage
- Les émotions
- Les émotions fondamentales
- Emotions ou sentiments ?
- Les émotions ont-elles un sexe ?
- Explorer ces émotions
- Les émotions sont-elles universelles ?
- La découverte de soi et de l'autre au travers des émotions
- La pleine conscience, outil de liberté ?
- Se (re)connecter à ses sensations
- Pas de mots pour le dire ?
- Pour aller plus loin

Les émotions sont des réactions intimes de notre personne. Leur reconnaissance et leur expression - dès le plus jeune âge - favorisent une meilleure compréhension de soi et de l'autre et, à plus long terme, un meilleur ancrage dans le monde dans lequel nous vivons.
L'apprentissage du langage émotionnel et l'expression des sentiments pouvant nécessiter "un petit coup de pouce", ce jeu a été développé comme une invitation à voyager au travers de ce qui nous anime afin d'y découvrir le riche panel de nos émotions.
L'outil se présente sous la forme d'un jeu – pédagogique et ludique - de 78 cartes. Chaque émotion est présentée au travers d'un personnage récurrent, délibérément asexué. Tant le corps que le visage s'expriment : un simple froncement de sourcil, un port de tête, un mouvement de bras ou de jambes ou encore un détail du décor permettent d'identifier l'émotion.
Chaque carte est imprimée recto-verso, un côté au féminin, un côté au masculin, pour souligner l'égalité de genre dans le vécu des émotions.

Objectifs :

- Découvrir le panel des émotions et sentiments et trouver les mots justes pour les exprimer
- Favoriser la conscience de soi par la découverte et la compréhension des émotions et sentiments dans toutes leurs nuances

- Apprendre à « se penser en toute honnêteté » c'est-à-dire à accepter les émotions sans poser de jugement de valeur
- Développer sa capacité à entendre les émotions et les besoins de l'autre (sans que cela implique nécessairement de devoir y répondre)
- Découvrir la dimension de genre dans l'expression des émotions
- Prendre conscience de l'ancrage culturel dans l'expression et/ou la répression de certaines émotions

Conseils d'utilisation

Public :
Pour petits et grands, garçons et filles, sages et moins sages… A explorer individuellement, en couple, en famille, en classe ou en travail d'accompagnement (formation, coaching, thérapie…), ce jeu s'adapte à tout type de publics : enfants (dès 3 ans), adolescents, adultes, personnes en situation de handicap…

Utilisation :
La carte « Besoin/Désir » permet d'ouvrir la réflexion sur les besoins sous-jacents aux émotions (physiologiques, de sécurité, d'appartenance, d'estime, d'accomplissement, d'autonomie, d'amour, de reconnaissance, de respect...) et de différencier des désirs dont la satisfaction procure du plaisir.

En fonction de la composition du groupe et/ou de la maturité des participants, vous choisirez de travailler avec les cartes/émotions qui vous semblent pertinentes. Avec, par exemple, les plus jeunes, les apprenants en FLE ou Alpha ou encore les personnes en situation de handicap, il est conseillé de commencer avec les émotions qu'ils connaissent et identifient déjà pour élargir, petit à petit, le choix.

Des habits et nous - le vêtement, vecteur de signes

Cet **outil d'animation et de réflexion** permet aux participants d'analyser les fonctions d'un vêtement et les signes qu'il peut envoyer. En effet, le vêtement n'est pas qu'un rempart contre le froid même si c'est la première fonction à laquelle nous pensons. Lorsque nous rencontrons une personne, elle communique avec nous par la parole, par ses gestes mais également par ses vêtements. Au premier regard, nous nous représentons certains traits de sa personnalité. Cet outil met en évidence les **messages transmis par les vêtements et surtout leur relativité**.

Cet outil se veut **participatif**. Il a pour but de susciter l'**échange** entre les participants, la réflexion et la **co-construction de savoir**s autour de la communication vestimentaire et de la relativité des messages qu'ils envoient. Au cours des différentes phases de l'animation, les participants se trouvent dans les rôles d'émetteurs et de récepteurs de messages.
Ce support d'animation est destiné aux professionnels des champs de la culture, de l'alphabétisation, de l'insertion socioprofessionnelle et du social qui travaillent avec des groupes de jeunes et d'adultes.
Le manuel (34 pages)
10 cartes "récits de vie"
3 fiches "identité" vierges
3 classeurs "vêtements"
3 supports "modèle"
L'outil est disponible en location au centre de documentation de Cultures&Santé (caution de 50 €)
Disponible en téléchargement (pdf) :
Des habits et nous: Manuel (5,86Mo)
Des habits et nous: Cartes "récits de vie" (2,67 Mo)
Des habits et nous: Fiche "identité" vierge (244 Ko)
Des habits et nous: Les "vêtements" (13,5 Mo)

Le qu'en dit-on ? Version junior

Description: Cet outil est composé de cartes illustrées et légendées représentant des situations relationnelles.

Des cartes de valeur (acceptable, non acceptable, interdit par la loi, discutable) permettent aux joueurs de donner leur avis.

Type de support : jeu de cartes

Age du public : 13- 15 ans / 16-18 ans

Thématique : Relation à l'autre

Editeur : CESAME

Date : 2009

Utilisation en groupe / avec animateur

Types de savoirs développés par l'outil
L'acquisition de savoirs
Le développement de savoir-être

Objectifs pédagogiques de l'outil
Au cours de l'animation, les participants :

- acquièrent des connaissances sur ce qui est autorisé ou interdit par la loi dans la relation à l'autre
- font la différence entre ce qui relève de leurs représentations (ce qui est discutable) et sur ce qui relève de la loi (notion de respect, ce qui est acceptable ou non) dans une relation à l'autre
- réfléchissent à leur mode de relation aux autres et à la loi
- apprennent à mettre en place des stratégies de réduction de leurs conduites à risques